

第1回 宇野港宇野地区中長期ビジョン検討会



令和元年5月9日撮影

令和7年3月19日 国土交通省 中国地方整備局 港湾空港部

岡山県南広域都市計画区域の整備、開発及び保全の方針(都市計画区域マスタープラン)(令和2年)

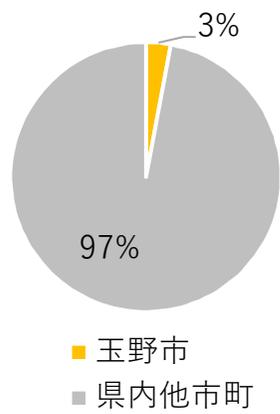
- 本州と四国を結ぶ海上交通の要衝となっている玉野市は、既存の商業集積だけでなく観光資源等を生かし、中心市街地の活性化を図る。
- 地域の基幹産業となっている造船産業の操業環境の向上を促進し、活力のあるまちづくりを推進する。
- 海等の豊かな自然と港等を活用し、多様な人々がふれあう交流拠点、瀬戸内海の玄関口としての機能充実に努める。
- 玉野市の中心市街地である宇野駅前周辺は、大型遊休地の整備や商店街の再生策など中心市街地のにぎわい創出に向けた取組を推進する。
- また、本州と四国とを結ぶ交通の要衝である宇野港は、新たな観光ルートの構築や大型客船の寄港に向けたポートセールスの強化などによる活性化を推進する。

玉野市総合計画(令和5年)

- 瀬戸内海備讃瀬戸海域に面し、直島諸島等の多島美に恵まれ、長い海岸線や瀬戸内海国立公園区域を有しています。既存の観光資源としては、日本の渚百選に選ばれている渋川海岸、県下唯一の水族館である渋川マリン水族館、瀬戸内の多島美を一望できる王子が岳、自然とのふれあい、季節との出会いが楽しめる深山公園等があります。
- また、宇野港では延長280m・水深10mの大型客船バースを利用し、様々な寄港船歓迎のおもてなしやイベントを行うなど、にぎわいと潤いのある交流型ウォーターフロントとして、また、現代アートの祭典である瀬戸内国際芸術祭の会場の一つとして、多くの来訪者でにぎわっています。
- 近年は本市でも地産地消の気運が高まり、地域住民のアイデアで多種多様な特色のある加工品が登場するなど、「玉野らしい」新たな逸品づくりを行っています。その中でより優れた逸品を“玉野ブランド”「お宝たまの印」として認定しており、代表的な特産物としては、海苔や雑穀、紫いも、たまの温玉めし等があります。
- 宇野港周辺は、3年に一度の現代アートの祭典「瀬戸内国際芸術祭」の会場であるとともに、本州から瀬戸内の島々への玄関口となっており、世界的に有名な直島等が近接していることから、毎年多くの観光客が訪れていますが、来訪者数に比べ観光消費が生まれていない状況が見受けられます。
- 近年、宇野港周辺に比較的多くの客室数を保有するホテルが立て続けに開業し、滞在環境の整備が進んでいますが、今後どのように本市での観光を楽しんでもらい、滞在時間を増やしてもらうかが課題となっています。

検討に当たっての基礎データ:玉野市の人口

岡山県内における玉野市の人口割合(令和6年)



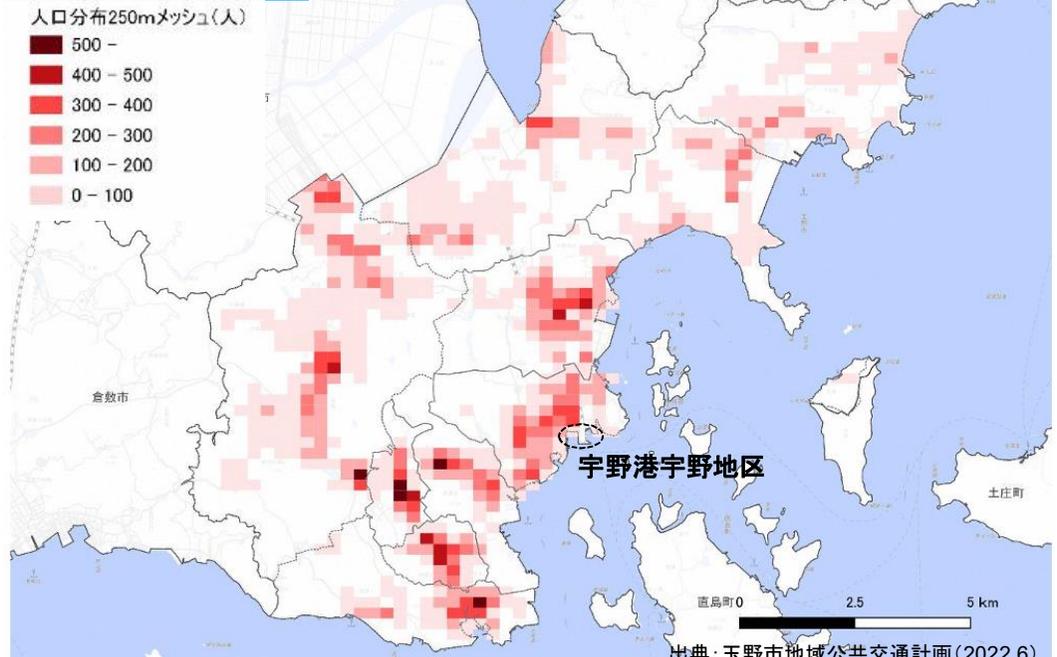
順位	市町村	人口(人)
-	全国	124,885,175
-	岡山県	1,851,125
1	岡山市	698,671
2	倉敷市	475,914
3	津山市	96,314
4	総社市	69,731
5	玉野市	54,946
6	笠岡市	44,773

出典:住民基本台帳

玉野市の人口推移



玉野市の人口分布

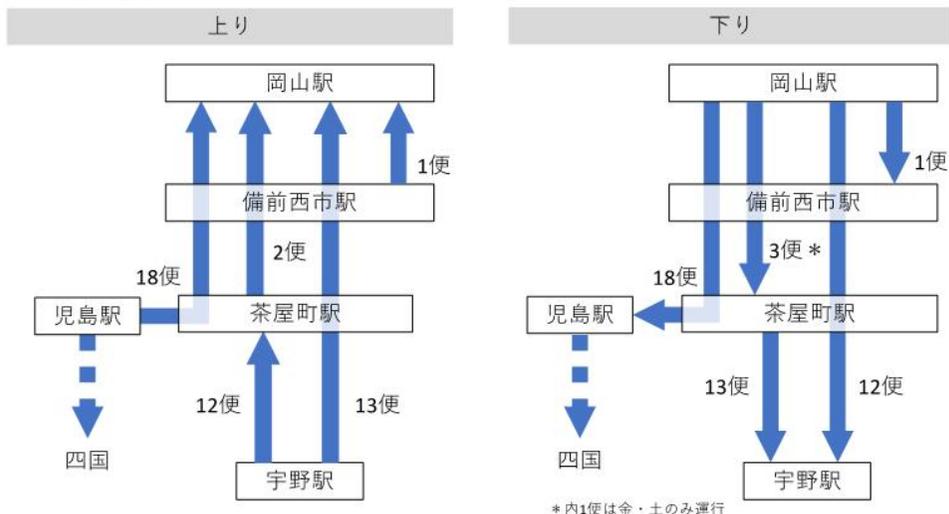


検討に当たっての基礎データ:公共交通(バス)



検討に当たっての基礎データ：公共交通（鉄道）

JR宇野駅からみた1日の運行本数



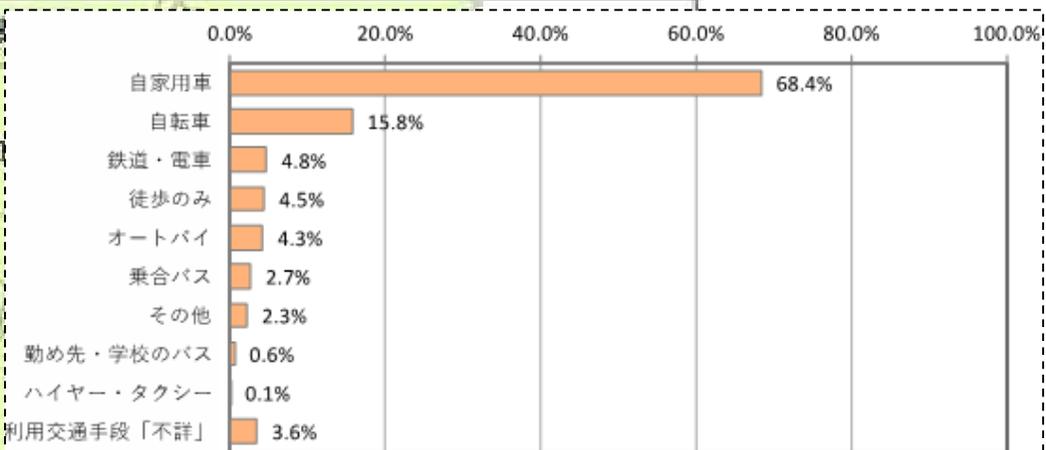
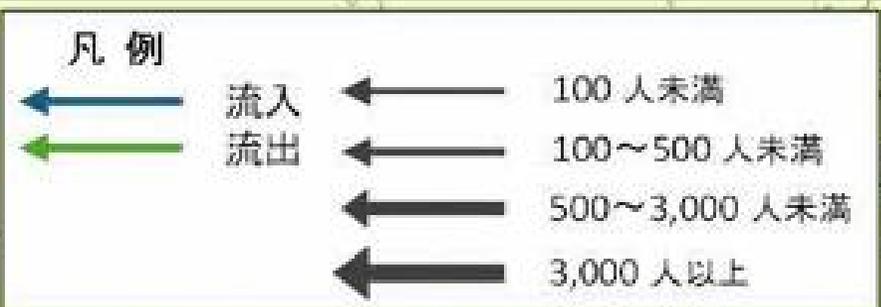
※2022年2月時点

出典：玉野市地域公共交通計画(2022.6)



JR宇野駅の駅舎デザインは「瀬戸内国際芸術祭2016」の作品として、イタリアのアート作家、エステル・ストッカー氏が手掛けたもの

検討に当たっての基礎データ：玉野市周辺地域との通勤・通学移動



- ✓ 通勤・通学に当たっては、岡山市・倉敷市との間で移動が多い。
- ✓ 移動手段は自家用車が中心。

出典：玉野市都市計画マスタープラン及び立地適正化計画第1回検討委員会(2024.10)
※国勢調査を踏まえ、玉野市と流入元・流出先のいずれかで上位5位以内に入っている自治体について整理されたもの

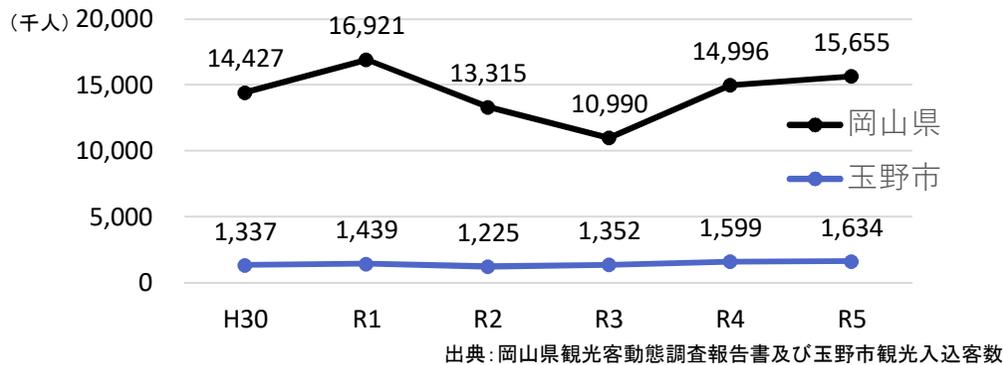
検討に当たっての基礎データ：宇野港周辺の主な観光地

()内は宇野港から観光地までの車での移動時間、島の場合はフェリー・旅客船での移動時間を示す。

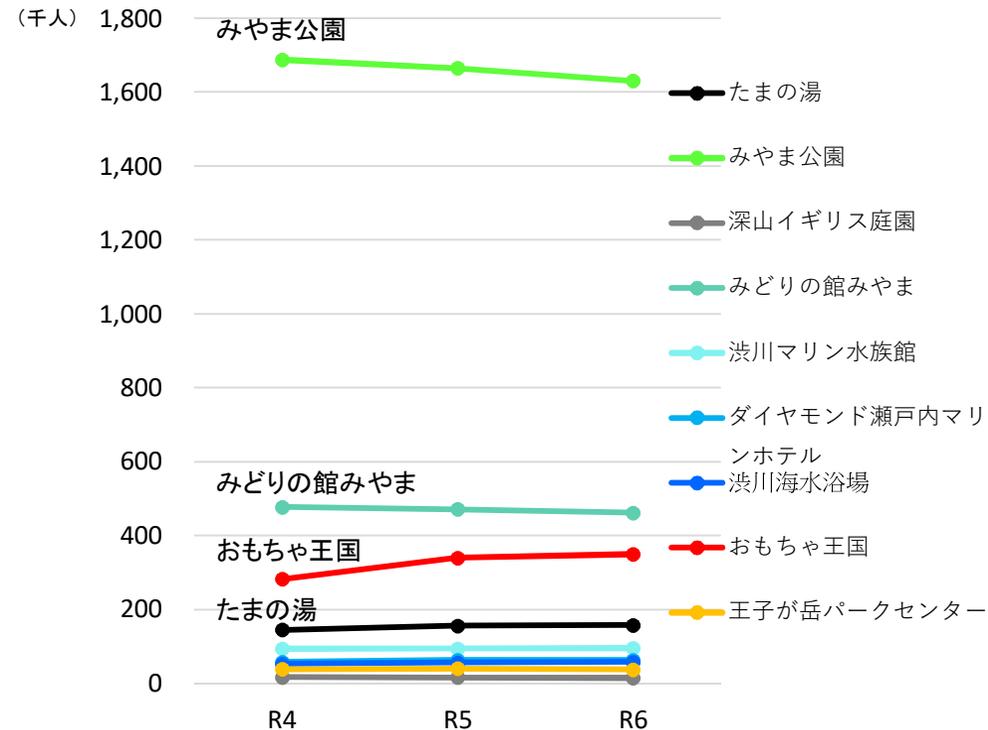


検討に当たっての基礎データ：観光入込客数

玉野市の観光入込客数の推移



主な観光地別の観光入り込み客数の推移



みやま公園・みどりの館みやま

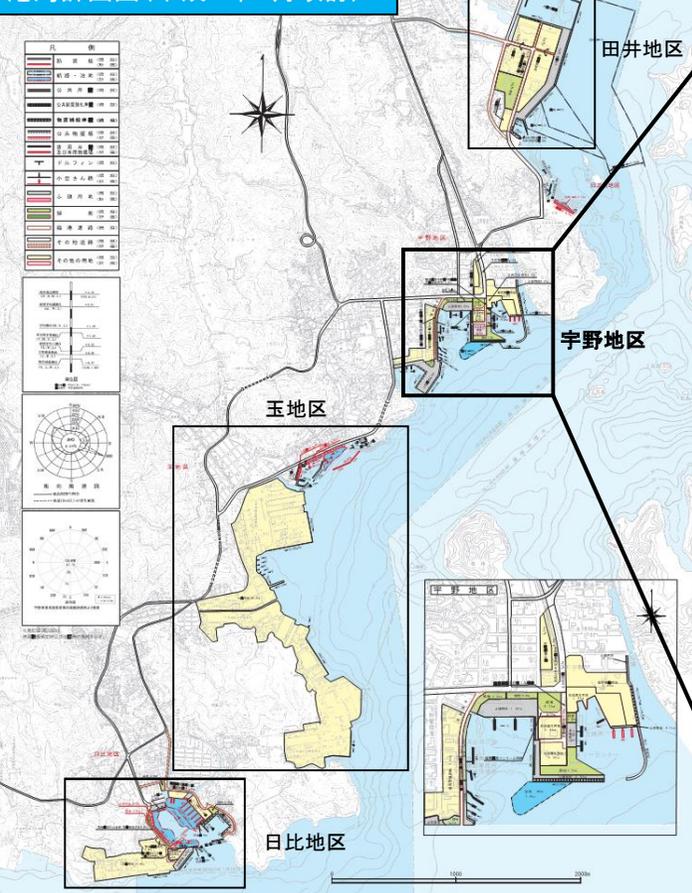
- ✓ 園内には約7,000本の桜をはじめ数多くの植物がある。また、園内にある「みどりの館みやま」では地元農産物の購入が可能。
- ✓ 道の駅が併設されており、800台の駐車場あり。



宇野港の概要

- 宇野港は、岡山県中央部、児島半島の南部に位置し、周囲を山と島とに囲まれる天然の良港である。古くから海上交通の要衝として繁栄し、**本州と四国を結ぶ連絡港**として、人流・物流機能の強化が図られてきた。
- 昭和63年の瀬戸大橋の開通等、周辺の交通環境が大きく変化する中、旅客・フェリー輸送の拠点としてのターミナル機能の充実や、賑わいと潤いのあるウォーターフロントの形成等の期待を受け、平成3年に港湾計画を改訂。改訂した計画では、宇野地区において**大型旅客船ふ頭の整備**や**小型旅客船ふ頭・フェリーふ頭の再編整備等**が位置づけられた。
- 平成18年には宇野地区において**大型客船に対応した耐震強化岸壁(水深10m)**の供用が開始され、また、平成20年には「みなとオアシス」の登録をうけ、住民参加型のみなとまちづくりにも積極的に取り組んでいる。

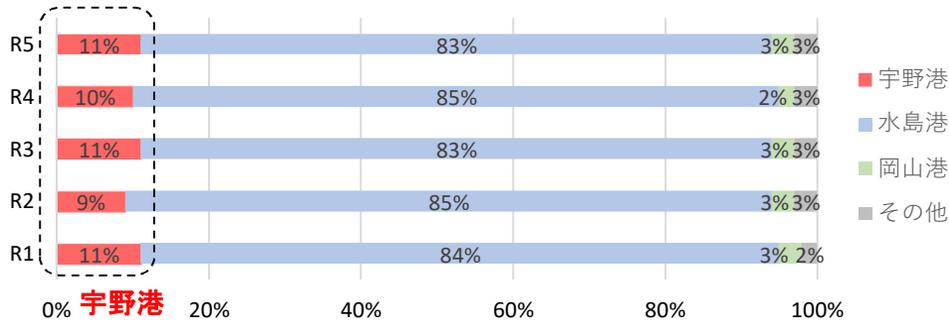
港湾計画図(平成3年6月改訂)



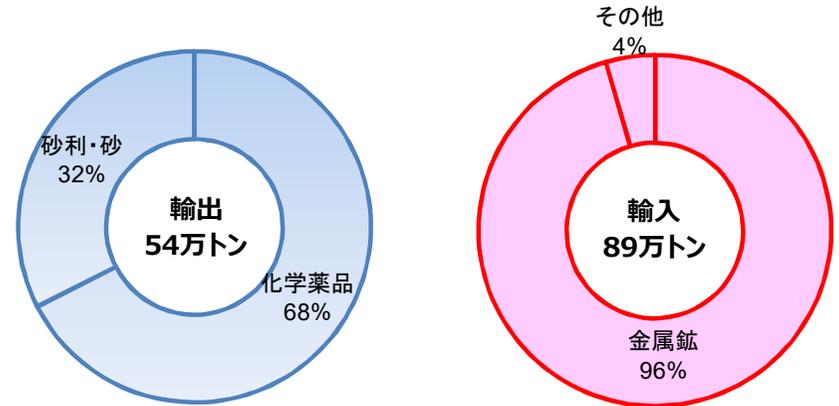
宇野港における取扱貨物量

- 宇野港の取扱貨物量は、岡山県内の港湾取扱貨物量の約1割を占める。
- 宇野港における取扱貨物のうち約半数をフェリー貨物が占める(フェリー貨物取扱量は、岡山県全体のフェリー貨物の約8割を占める)。また、フェリーを除く取扱貨物量は年間約400万トン程度で推移し、コロナ禍の影響により令和2年に減少するも**令和3年に過去最高値を記録**。
- 輸入貨物の太宗は、日比地区に立地する非鉄金属製造業が取り扱う金属鉱であり、輸出貨物についても非鉄金属製造業が取り扱う化学薬品が約7割を占める。移出入貨物については、田井地区に寄港する内航RORO船貨物が太宗を占めている。

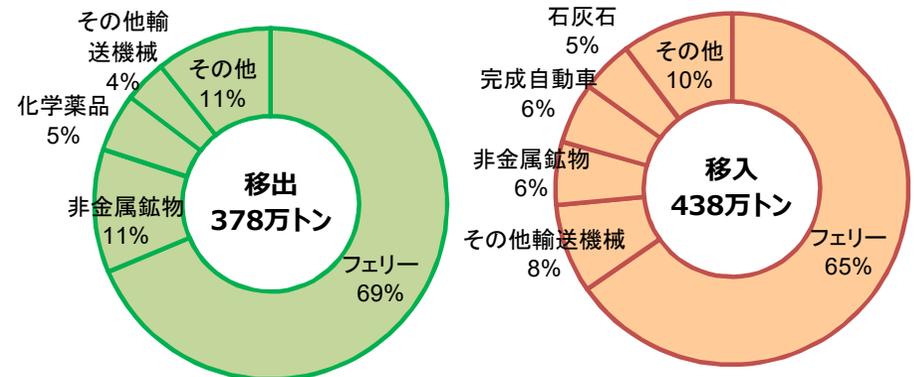
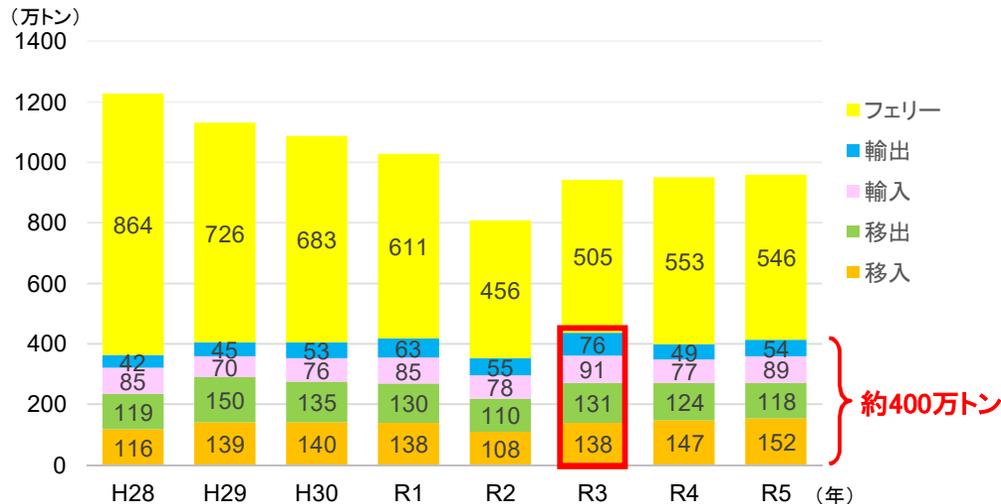
岡山県内における宇野港の取扱貨物量の割合



取扱貨物量の内訳(令和5年)



宇野港の取扱貨物の推移



宇野港における定期フェリー・旅客船の運行状況

- 宇野港を発着する定期フェリー・旅客船の運航については、現在は宇野高松航路が休止となっているものの、**宇野～直島間**及び**宇野～豊島・小豆島間**の**定期フェリー**や**旅客船**が**運航**されている。
- 定期旅客船・フェリーによる乗降人数はコロナの影響により令和2年に減少したものの、令和3年から令和5年にかけて回復傾向にある。

定期フェリー・旅客船航路(令和6年3月時点)

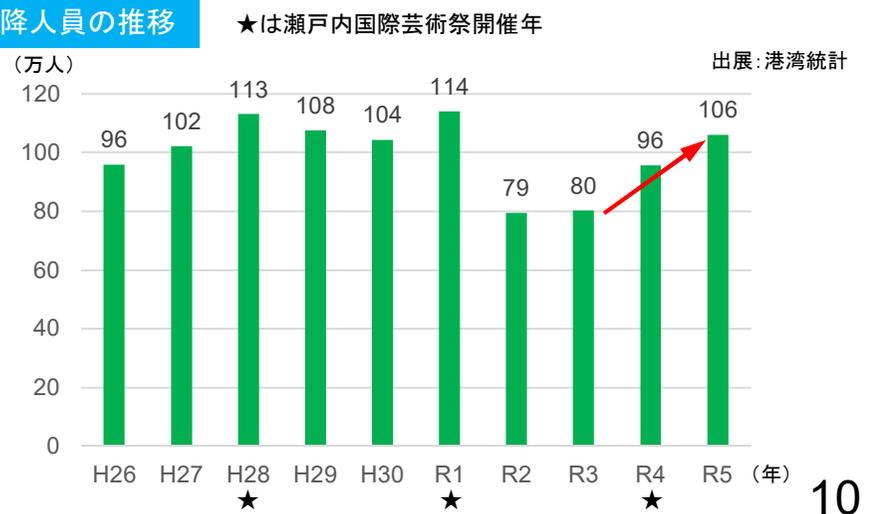


橙字: 直島町管理地方港湾
赤字: 香川県管理地方港湾

航路	便数	事業者
宇野～直島 (宮浦)	[定期フェリー] 13便/日 [定期旅客船] 3便/日	四国汽船(株)
宇野～直島 (風戸)	[定期フェリー] 8便/日	
宇野～直島 (本村)	[定期旅客船] 5便/日	
宇野～豊島・小豆島	[定期フェリー] 4便/日 [定期旅客船] 4便/日	小豆島豊島フェリー(株)

令和6年5月1日現在

船舶乗降人員の推移

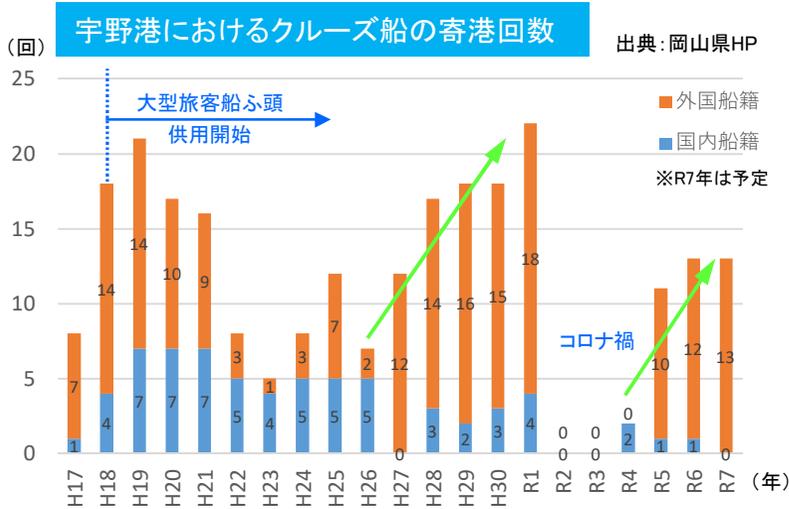


宇野港における定期フェリー・旅客船の運行状況



宇野港におけるクルーズ船の寄港状況

- 大型旅客船ふ頭供用後、クルーズ船の寄港回数は大幅に増加したが平成22年からは世界的な景気の悪化に加え東日本大震災の影響もあり落ち込んでいた。その後徐々に回復していき令和元年には22回と過去最多となった。
- 令和2年及び令和3年はコロナ禍の影響で寄港回数が0回となったが、現在は順調に回復している。
- クルーズ船の寄港状況について、コロナ禍後国内船籍が減少し、令和7年においては、全て外国船籍の寄港予定になっている。



出典：岡山県HP

船名(船籍)	総トン数	H25実績	H26実績	H27実績	H28実績	H29実績	H30実績	R1実績	R2実績	R3実績	R4実績	R5実績	R6実績	R7予定
クリーバーオデッセイ (バハマ)	5,218	3回	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ばしふいっくびいなす (日本)	26,594	2回	5回	—	2回	2回	2回	4回	—	—	—	—	—	—
にっぽん丸 (日本)	22,472	3回	—	—	1回	—	1回	—	—	—	2回	1回	1回	—
カレドニアン・スカイ (バハマ)	4,200	4回	2回	3回	6回	8回	7回	6回	—	—	—	—	—	—
ロストラル (フランス)	10,944	—	—	7回	1回	7回	5回	—	—	—	—	—	—	—
シルバー・ディスカバラー (バハマ)	5,218	—	—	2回	1回	1回	2回	—	—	—	—	—	—	—
ル・ソレアル (フランス)	10,992	—	—	—	6回	—	—	6回	—	—	—	4回	4回	6回
スターレジェンド (バハマ)	9,961	—	—	—	—	—	1回	1回	—	—	—	—	—	—
シルバー・エクスプローラー (バハマ)	6,130	—	—	—	—	—	—	4回	—	—	—	—	—	—
ル・ラベルーズ (フランス)	9,900	—	—	—	—	—	—	1回	—	—	—	—	—	—
ヘリテージ・アドベンチャー (ポルトガル)	8,445	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2回	5回	4回
シーニック・エクリプス (バハマ)	17,545	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1回	—	2回
ナショナル・オブ・オブザ・グランド・リジェーション (バハマ)	12,786	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3回	2回	—
オイローバ (マルタ)	28,890	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1回	—
ハンセアティック・インスピレーション (バハマ)	15,650	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1回
合計回数		12回	7回	12回	17回	18回	18回	22回	0回	0回	2回	11回	13回	13回

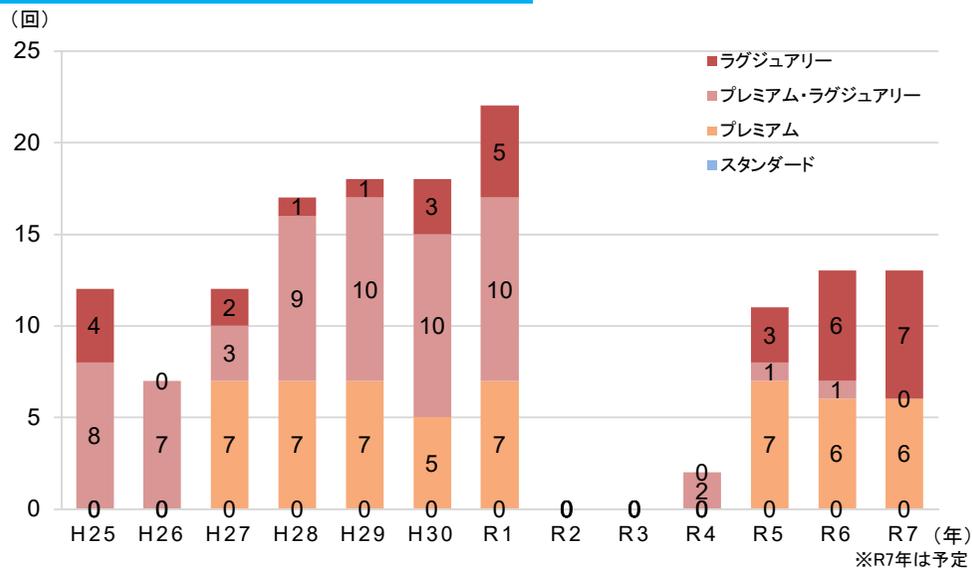


宇野港におけるクルーズ船の寄港状況

- 宇野港へ寄港するクルーズ船のカテゴリーは、**プレミアム以上の高級な客船のみ**で、**コロナ禍以降はラグジュアリー客船の割合が増加傾向にある**。
- 今年予定されているフランスのポナン社のクルーズツアーでは、早朝に宇野へ到着し、午後もしくは夜に出発するスケジュールとなっており、**宇野港における停泊期間は1泊未満**である。

クルーズ船の寄港回数(カテゴリー別)

出典：岡山県HP



カテゴリー	総トン数	価格	内容
ラグジュアリー	1~5万	高い	少人数の小さな船で手厚いサービス
プレミアム・ラグジュアリー	1~12万	やや高め~高い	客室やコース等により、プレミアムもしくはラグジュアリーとなる。
プレミアム	4~12万	やや高め	落ち着いた雰囲気での長めのクルーズ
スタンダード	5~20万	安い	大規模で遊びの施設は充実しており、家族連れが多い

※カテゴリー分けについては、クルーズ客船データブック又は船社HPを参照。

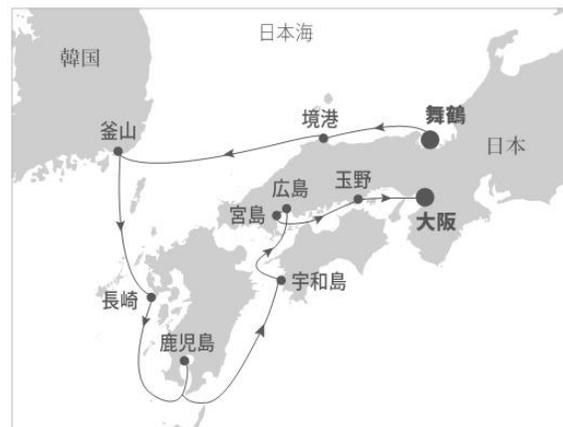
クルーズツアーの例(ポナン社)

出典：ポナン社パンフレット



2025年4月12日~4月20日
神戸 発着 | 8泊9日

日付	到着	出発	寄港地
4月12日(土)	-	夜	神戸
4月13日(日)	早朝	午後	高松
来島海峡横断			
4月14日(月)	早朝	正午	広島
	午後	夜	宮島
関門海峡通航			
4月15日(火)	正午	午後	萩
4月16日(水)	早朝	正午	境港
4月17日(木)	早朝	午後	釜山
4月18日(金)	早朝	午後	北九州・門司
4月19日(土)	早朝	午後	宇野
4月20日(日)	早朝	-	神戸



2025年5月14日~5月22日
舞鶴 発~大阪 着 | 8泊9日

日付	到着	出発	寄港地
5月14日(水)	-	夕方	舞鶴
5月15日(木)	早朝	午後	境港
5月16日(金)	正午	夕方	釜山
5月17日(土)	早朝	午後	長崎
5月18日(日)	早朝	午後	鹿児島
5月19日(月)	正午	午後	宇和島
5月20日(火)	早朝	正午	広島
	午後	夜	宮島
5月21日(水)	早朝	夜	玉野
5月22日(木)	早朝	-	大阪

宇野港におけるクルーズ客の動向について

- クルーズ客の上陸後のツアールートは、**岡山城・後楽園、倉敷美観地区、直島、備前・長船**方面が大半を占める。
- 岡山城・後楽園及び倉敷美観地区、備前・長船方面へは大型バス、直島へは海上タクシーまたは定期船で移動している。
- ツアーは、1日かけて実施するもの、半日で終了するもの等、様々である。
- クルーズ客の人数は200名前後であり、**ほとんどのクルーズ船が早朝に宇野港へ入港し、同日夜に出港するスケジュール**となる。

ツアールート(例)

□ 内は宇野港から観光地までの車の移動時間、島の場合はフェリー・旅客船での移動時間を示す。



直島行きツアー	
6:00	宇野港 入港
8:30	宇野港 発
8:45	宇野港フェリーターミナル 発
10:00-15:55	地中美術館、ベネッセハウス、家プロジェクト
16:05	直島フェリーターミナル 発
17:00	宇野港 着
22:00	宇野港 出港

倉敷&後楽園ツアー	
6:00	宇野港 入港
9:00	宇野港 発
10:00-11:00	後楽園
12:00-15:30	大原美術館、倉敷美観地区
16:30	宇野港 着
22:00	宇野港 出港

倉敷ツアー(半日)	
6:00	宇野港 入港
9:30	宇野港 発
10:30-12:30	大橋家住宅、倉敷美観地区
13:30	宇野港 着
22:00	宇野港 出港

岡山城&後楽園(半日)	
6:00	宇野港 入港
9:00	宇野港 発
10:00-12:30	岡山城、後楽園
13:30	宇野港 着
22:00	宇野港 出港

備前・長船(半日)	
6:00	宇野港 入港
8:30	宇野港 発
9:40-12:15	備前焼工房、備前長船刀剣博物館
13:20	宇野港 着
22:00	宇野港 出港

令和7年クルーズ船寄港予定

出典: 岡山県提供資料

船舶	定員(人)	入・出港日時	
		入港	出港
ル・ソレアル	264	4月6日(日) 6:00 入港	19:00 出港
ヘリテージ・アドベンチャー	140	4月8日(火) 8:00 入港	20:00 出港
ル・ソレアル	264	4月19日(土) 6:00 入港	22:00 出港
ル・ソレアル	264	4月21日(月) 6:00 入港	20:00 出港
ヘリテージ・アドベンチャー	140	4月24日(木) 8:00 入港	20:30 出港
ヘリテージ・アドベンチャー	140	4月26日(土) 7:30 入港	17:00 出港
ル・ソレアル	264	5月5日(月) 6:00 入港	22:00 出港
ル・ソレアル	264	5月7日(水) 6:00 入港	20:00 出港
ヘリテージ・アドベンチャー	140	5月14日(水) 8:30 入港	21:00 出港
ル・ソレアル	264	5月21日(水) 6:00 入港	22:00 出港
シーニック・エクリプスII	228	5月24日(土) 6:00 入港	22:00 出港
シーニック・エクリプスII	228	6月8日(日) 6:00 入港	22:00 出港
ハンセアティック・インスピレーション	230	6月21日(土) 22:30 入港	21:00 出港
		6月22日(日)	

宇野港におけるクルーズ船誘致に向けた取り組み

- 平成16年7月、大型旅客船ふ頭供用(平成18年)を見据え、クルーズ船誘致や当埠頭の活用推進等を目的として、官民で構成する「宇野港航路誘致推進協議会」が設立された(会長:玉野市長、事務局:岡山県、事務局補佐:玉野市)。ポートセールス等によるPR活動を積極的に行い、多くのクルーズ船を誘致している。
- 平成30年3月には、岸壁でのおもてなし等について検討を行う目的で、協議会の下部組織として「クルーズ客船受入検討タスクフォース」が新たに設置された。クルーズ船寄港の再開に伴い、令和5年8月にタスクフォースの活動も再開されている。

宇野港航路誘致推進協議会によるポートセールス状況(神戸・大阪)

神戸



大阪



出典:岡山県提供

タスクフォースのおもてなし取り組み状況



宇野地区(撮影:令和4年3月)



みなとオアシス宇野について

- 「みなとオアシス」とは、地域住民の交流や観光の振興を通じた地域活性化に資する「みなと」を核としたまちづくりを促進するため、住民参加による地域振興の取組みが継続的に行われる施設を、国土交通省港湾局長が登録する制度。
- 宇野港宇野地区周辺において、港の賑わい創出を目的とした「みなとオアシス宇野マルシェ」や「たまの・港フェスティバル」など各種イベントを実施している。



【基本情報】	
設置者	玉野市
運営者	公益社団法人 玉野市観光協会
所在港湾	宇野港【重要港湾】
港湾管理者	岡山県
登録日	平成20年5月17日 (中国地方整備局長) 平成29年2月16日 (港湾局長)

(参考) 令和6年における宇野港宇野地区での主なイベント実績

○イベントの開催場所としては、宇野港シーサイドパーク(第1緑地)、宇野港第1突堤(第3緑地)が多い。

イベント名	実施日	場所	概要
TAMANO Cycling & Food	令和6年1月20日(土)	宇野港シーサイドパーク (第1緑地)	玉野競輪場エリア、宇野港エリア、渋川エリアで自転車と飲食が楽しめるサイクリングツアーイベント。(約330人)
豪華客船「オイローパ」宇野港初寄港	令和6年3月13日(水)	宇野港第1突堤 (第3緑地)	オイローパの宇野港初寄港を歓迎した記念式典。地元保育園児による鼓隊演奏、記念品や花束の贈呈などを実施。(約350人)
みなとオアシス宇野マルシェ	令和6年4月14日(日) 令和6年6月9日(日) 令和6年10月13日(日)	宇野港シーサイドパーク (第1緑地)	宇野港シーサイドパークに岡山県内の様々なキッチンカーが集合し、種類豊富な海の幸等が楽しめる食のマルシェ。(約400~1,000人/回)
第27回たまの・港フェスティバル	令和6年5月18日(土)~19日(日)	宇野港第1突堤 (第3緑地)	飲食関係の出店、ステージ、ミニクルーズ、海上自衛隊潜水艦救難艦「ちはや」来港など海・船・港をテーマにした玉野でしかできないイベント。(約25,000人)
みんなの宇野港の日	令和6年7月21日(日)	宇野港シーサイドパーク (第1緑地) 玉野産業振興ビル	宇野港魅力向上委員会主催による、市民参加型一斉清掃。(約300人)
第45回三井E&S・三菱重工マリタイムシステムズ オータムフェスティバルwithうのマル	令和6年10月19日(土)	宇野港第1突堤 (第3緑地)	飲食関係・子供向け出店、ミニクルーズ、ステージイベントなど made in 玉野をコンセプトにしたイベント。(約2,500人)

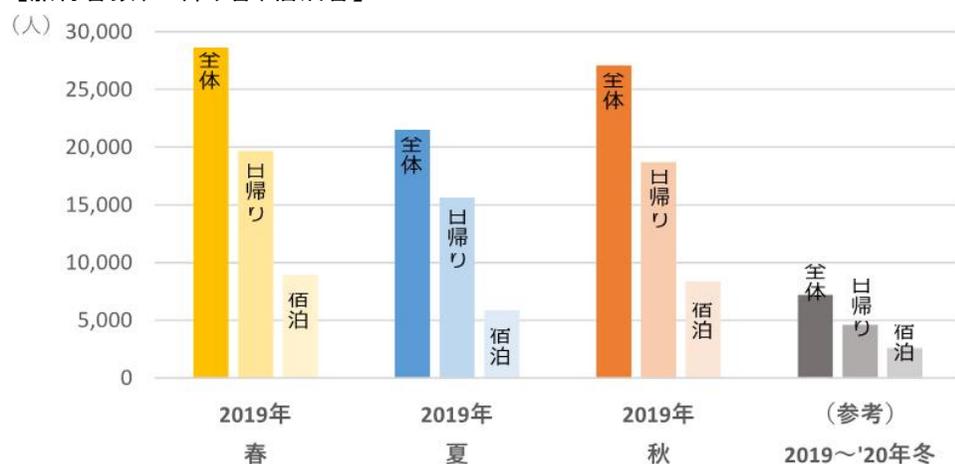
瀬戸内国際芸術祭会期中に直島を訪れる訪日外国人旅行者の属性・動態

- 直島を訪れる訪日外国人旅行者数は、瀬戸内国際芸術祭2019会期中の1シーズンあたり2~3万人で、会期外の約7千人と比較すると、約3~4倍に増加している。
- 直島を訪れる訪日外国人旅行者数は中国が最も多く、続いて台湾、韓国、香港と東アジア4地域が上位を占めており、次いで、アメリカ、オーストラリア、フランス、イギリスの欧米豪が多くなっている。
- 直島を訪れる直前・直後の滞在地としては、玉野市よりも岡山市北区・高松市が多い傾向にある。

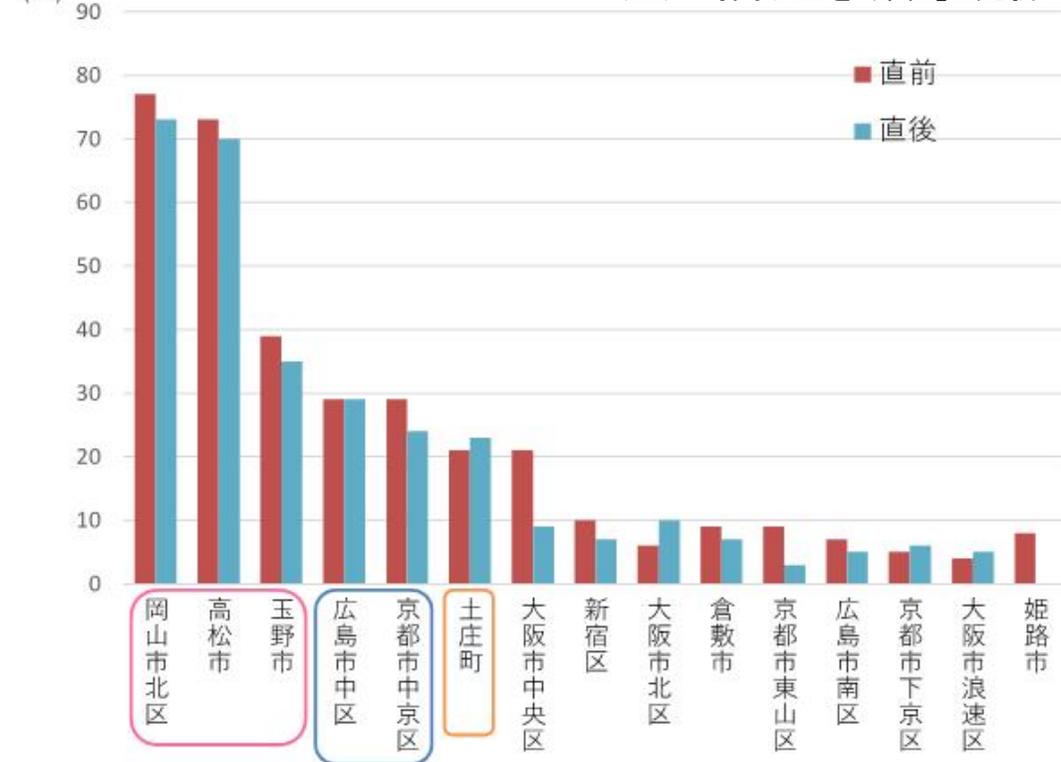
直島町を訪れる訪日外国人旅行者

直島町を訪れる訪日外国人旅行者の直前・直後の滞在地

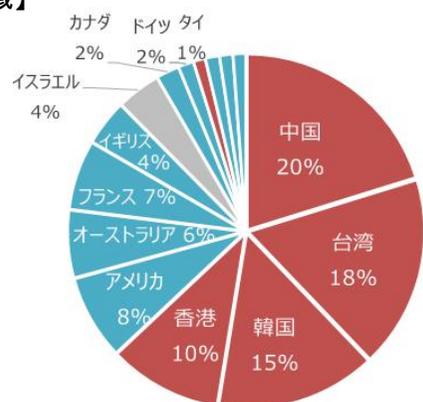
【旅行客数、日帰り客、宿泊客】



(注) 2時間以上を「滞在」と定義



【国地域別、上位15国地域】



データ提供元: (株)ナビタイムジャパン

※ナビタイムジャパン インバウンドGPSデータに関しても、滞在の定義は、2時間以上としている(モバイル空間統計(R)と整合を図ったカスタム集計とするため)

